

Mater Dolorosa



HET LIJDEN EN STERVEN VAN JEZUS
BELICHT DOOR DE OGEN VAN ZIJN MOEDER,
EN VERHALEN OVER MOEDERS EN VADERS
DIE HUN KIND MOESTEN LOSLATEN

LEIDRAAD: TEKST, MUZIEK EN AFBEELDINGEN
VAN HET STABAT MATER DOLOROSA

Aengwirder tsjerke – Tjalleberd
Goede Vrijdag, 18 april, 19.30 uur

tekst bij liturgische bloemschikking

Bloemen gekleurd

Door het bloed dat vloeit

Anemone corona

Het goede bekroond.

Voorbereiding in stilte

Meditativo over 'Ik wil mij gaan vertroosten' - Joh. van Dommele

Stilte (staand)

852. U komt mij, lieve God

koor:



1. U komt mij, lie - ve God,
zo ne - de - rig na - bij,
in da - gen van ge - mis
en moi - te vindt U mij.

koor: 2. U daalt het duister in,
U deelt mijn anst en pijn,
zo dodelijk bedroefd
als maar een mens kan zijn,

allen: 3. een man van smarten die
ter aarde valt en schreit,
een lotgenoot een vriend, -
o Heer die bij mij zijt,

allen: 4. ik bid U, laat het licht
dat doorbrak in uw smart,
de zon die Pasen heet,
ook dagen in mijn hart.

tekst Jaap Zijlstra
muziek Willem Vogel

(hierna gaat de gemeente weer zitten)

Welkom en inleiding over de Mater Dolorosa

573. De Moeder stond door smart bevangen

koor:



Moe-der stond door smart be-van-gen
en met tra-nen langs haar wan-gen
waar haar zoon ge-krui-sigd hing

koor: 2. en het was haar in haar lijden
of een zwaard haar kwam doorsnijden
dat dwars door het hart heen ging.

allen: 3. Hoe verdrietig en verloren
was de toch zo uitverkoren
moeder die Hem 't leven gaf.

allen: 4. Ze moest klagen, ze moest rouwen
en ze beefde bij 't aanschouwen
van zijn vreselijke straf.

allen: 5. Wie voelt er geen tranen komen
die daarheen wordt meegenomen
waar hij Christus' moeder vindt?

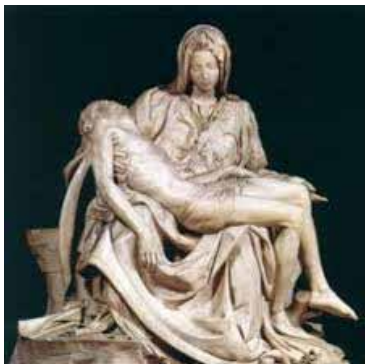
tekst anoniem, 12e eeuw?

vertaling Willem Wilmink

muziek Mainz 1661

Gebed

Over de Piëta



*De verlatene
die ik in mijn armen houd,
mij toevertrouwd
om af te staan,
ondragelijk.*

*Met bloed bemorst
ligt als een boreling
aan mijn borst
die deel had
aan mijn bloedsomloop.*

*Tezamen nu
en doodalleen,
kind van mijn schoot,
draagmoeder ben ik,
draagmoeder van de dood.*

Jaap Zijlstra



6. Wie zou tra - nen bin - nen - hou - den
als hij dat ver - driet aan - schouw - de
van de moe - der bij haar kind?

7. Zij zag wat hij heeft geleden
voor het kwaad dat mensen deden,
zag de zwepen, zag het slaan,
8. hoorde 't kind, door haar gedragen,
stervende om bijstand vragen,
zag hoe Hij is doodgegaan.
9. Vrouw van liefde en genade,
wil toch op mijn schouders laden
alles wat u lijden doet.
10. 'k Wil mijn hart aan Hem verpanden,
laat mij dan van liefde branden
opdat ik Hem zo ontmoet.

Moeders (en vaders) die een kind als soldaat de oorlog in moeten sturen:
Käthe Kollwitz



*Wij kennen haar wel, dappere moeders
 Ze zwaaien ze uit op missie, haar kinderen
 ga maar, jouw weg! Ze verbergen haar
 tranen van doodsangst. Het is tijd zeggen ze: sta op
 ga jouw weg.
 Ze pakt jouw arm, voel deze boom.
 Jouw kruis, jouw weg, ga.*

Janneke Nijboer



11. Moe - der, wil mijn hart be - ze - ren
 met de won - den die hem de - ren,
 die zo ne - de - rig wil - de

12. om te lijden voor mijn zonden.
 Laat mij lijden aan zijn wonden,
 laat mij delen in zijn pijn.

13. Laat mij huilen aan uw zijde,
 laat het kruis ook mij doen lijden
 tot ik zelf eens doodgaan moet.

14. 'k Wil mij naar het kruis begeven
 om daar met u mee te leven
 in wat hem zo lijden doet.

15. Stralende, ik moet u eren,
 wil u toch niet van mij keren,
 laat mij huilend bij u staan.

Nog een moeder: het verhaal van Julie Nicholson



16. Laat mij Chris - tus' dood e - rva - ren,
laat mij in mijn hart be - wa - ren
al wat Hem is aan - ge - daan.

17. Laat zijn pijnen mij genaken,
laat het kruis mij dronken maken
van de liefde voor uw Zoon

18. en wil dan mijn voorspraak wezen
als ik 't helse vuur moet vrezen
na het oordeel voor zijn troon.

19. Laat het kruis over mij waken,
laat zijn dood mij sterker maken,
zodat Hij me begeleidt

20. en mijn ziel, als 't lijf moet sterven,
de verrukking doet verwerven
die de hemel ons bereidt.

Schriftlezing: Johannes: 19, 17-20; 25-30

De Paaskaars dooft, we zijn even stil

We zingen: Blijf bij mij en waak hier met mij
1^e keer koor

Tijdens het zingen is er ruimte om verdriet bij het kruis neer te leggen en een zakdoek te pakken.

Blijf bij mij en waak hier bij mij,

waak en blijf bid - den,

waak en blijf bid - den.

tekst en muziek Jacques Berthier



Gebeden

584. Is zijn ure nu gekomen



1. Is zijn u - re nu ge - ko - men,
bli - jven on - vol - tooi - de dro - men
dan ver - va - gen tot de nacht?

2. Waar wij allen Hem verlaten,
in onszelf gevangen zaten
wordt de weg door Hem volbracht.

4. Aan de schandpaal hoog geheven
kroont Hij met zijn dood het leven,
is Hij zo Gods lieve Zoon?

5. Die ik laafde aan mijn borsten,
vindt Hij antwoord op zijn dorsten
nu mijn kruik gebroken is?

6. Vreugdewijn in Kana schonk Hij,
spot en gal zo bitter drinkt Hij,
maar mijn dorst kent lafenis:

7. De woestijn zal rozen geven
en zijn bloed vult ons met leven,
wordt als bruiloftswijn van kracht.

8. Hij gaat heen, maar Hij blijft bij mij,
met zijn laatste adem geeft Hij
stem aan psalmen in de nacht.

tekst Sytze de Vries
muziek Mainz 1661

We verlaten in stilte de kerk