

Orde van dienst voor zondag 14 juni 2026 Aengwirder tsjerke

Deux Préludes - Léon Boëllmann (1862-1997)

Welkom en mededelingen

Soliloquy - Healey Willan (1880-1968)

Moment van stilte

Openingstekst (door voorganger en **allen**)

v. Onze hulp is de naam van de Heer
a.: Die hemel en aarde gemaakt heeft.

Van God is de aarde
de wereld en al zijn bewoners.

Zie hoe goed en kostbaar is het
als mensen in eendracht samen leven.

Goedheid en trouw ontmoeten elkaar
gerechtigheid en vrede gaan hand in hand.

Als de leerlingen van de Heer zouden zwijgen,
zouden de stenen gaan roepen.

Heer, open Gij onze lippen
en onze mond zal uw lof verkondigen.

Lied 46b (Hertslach)
Andries 1 en 2
Allen 3, 4 en 5

46b. Hûs om stil te wurden

The musical score is written on four staves in a single system. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 3/2. The melody is written in a soprano clef. The lyrics are written below the notes. The first line of music corresponds to the first line of lyrics, and so on. The score ends with a double bar line.

1. Ut strjit - ten bal - tend en bal - stjoe - rich
ha ik in wei, in ta - flecht socht;
ik fûn, it hert be - naud en roe - rich,
in tim - pel boud út a - dem - tocht.

2. Ut floed fan wurden bin ik kommen,
om tichter bij de kleare wel;
net om mij del te jaan yn slokke
mar stil te wêzen yn mysels.
3. Hjir is de taal net blyn fan hate
en sjoch ik wa't ik werklik bin,
yn stilte dy't befrijt, ûntwapent:
in stim dy't sprekt fan djipper sin.
4. It feilich masker mei trochmidden,
ik toan mijsels in wier gesicht;
wylst - iepenlizzend - hannen bidde:
ûntfangend, warleas, flinterlicht.
5. Ik fiel my nijbetocht, feroare,
it yl, de siel alhiel trochblet;
ik gean, wer mins as oait tefoaren,
de wrâld yn mei in sjongend hert.

tekst Eppie Dam 'Huis om stil te zijn'
oerset troch de dichter
muzyk Jan de Jong

(allen gaan zitten)

Gebed om ontferming met gezongen Kyrië: Lied 269 (*Zangen van zoeken en zien*)

Heer, ont-ferm U, Heer, ont-ferm U, Heer, ont-ferm U.

The image shows a musical score for a Kyrie. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are 'Heer, ont-ferm U, Heer, ont-ferm U, Heer, ont-ferm U.' The music ends with a double bar line and repeat dots.

Woorden van hoop

Glorialied: Psalm 100

Wij ontsteken het kaarsje voor de Kinderkring

De Heer heeft ons gegeven

tekst Riemer Praamsma

muziek Jan de Jong

De Heer heeft ons ge-ge-ven
licht om mee te le-ven,
er is voor al-le-maal
een plek in zijn ver-haal.
de kinderen gaan naar de Kinderkring

The image shows a musical score for a song. It consists of four staves of music. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble clef. The lyrics are 'De Heer heeft ons ge-ge-ven licht om mee te le-ven, er is voor al-le-maal een plek in zijn ver-haal.' The music ends with a double bar line and repeat dots. Below the music, there is a line of text: 'de kinderen gaan naar de Kinderkring'.

DE SCHRIFT

Lezing Matteüs 9: 35 & 36

Lied 158b

Lezing Matteüs 9: 37-10, 4

Lied 40: 1 & 4 (Iona)

Wil je opstaan en mij volgen?

1. Wil je op - staan en Mij vol - gen als Ik noem je naam?
Wil je die - nen in 't ver - bor - gen, zon - der roem of faam?
Wil je le - ven op de wind, broos en kwets - baar als een kind?
Zul je ge - ven wat Ik vind in jou en jij in Mij?

4. Wil je zien dat wat Ik zie: jouw gaven velerlei!
Wil je luist' ren als Ik zeg: 'Een koningskind ben jij! ,
Wil je geven wat je hebt, dat de wereld zich herschept
en mijn leven wordt gewekt in jou en jij in Mij?

Lezing Matteüs 10, 5-15

Lied 40: 2, 3 & 5 (Iona)

2. Wil je gaan op nieuwe wegen, steil en ongewis?
Wil je zijn tot hoed' en zegen voor wie vreemd' ling is?
Val je niet een mens te hard die in leugens is verward?
Hoor je 't kloppen van mijn hart in jou en jij in Mij?
3. Wil je gids zijn voor de blinde die je smeekt: 'Help mij!'
Wil je vechten voor een kind, gevangen en onvrij?
Zie je in ontferming aan, ieder die alleen moet gaan,
opdat groeie mijn bestaan in jou en jij in Mij?
5. Heer van liefde en van licht, vervul mij met uw Geest.
Laat mij zijn op U gericht, en maak mij onbevreesd.
Dat ik in uw voetspoor ga, uw ontferming achterna,
en met lijf en ziel besta in U en Gij in mij.

Overdenking

Schriftlied 816

Andries 1 en 2

Allen 3 en 4

Mededelingen van de diaconie en de bloemendienst

Inzameling van de gaven

de kinderen komen terug in de kerk

DE TAFEL

Beurtspraak

Voorganger: Vrede met u allen!

Gemeente: vrede, ook met U!

v. De harten omhoog naar God!

a. Als bloemen naar de zon!

v. Dank de HEER, onze God!

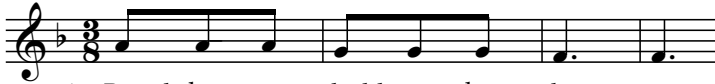
a. Wij willen God danken!

Tafelgebed, voorbeden, Stil gebed, Onze Vader (gesproken)

Instellingswoorden en nodiging en zingen: 'Brood – hier gedeeld (Iona, 41)

zie pag. 6

Brood - hier gedeeld



1. Brood-hier ge - deeld om het le - ven,
2. Be - ker - ge - reikt van - uit vreug - de,
3. Han - den - be - reid om te de - len



voed-sel om ver - der te gaan,
wijn in - ge - kleurd door de pijn,
men-sen ge - plaatst in het licht,



te-ken van lief - de, ge - ge - ven in ons be -
te-ken dat het Hem ver - heug - de kwets - baar te
te-ken dat breu - ken wil he - len tot ons ge -



staan, om in Gods naam,
zijn om in Gods naam
richt om in Gods naam



de weg van Je - zus te gaan.
de weg ten le - ven te gaan.
de weg van lief - de te gaan.

Deling van brood en wijn of druivensap

Slotgebed en vredegroet

Slotlied 1014

Zending en Zegen, door allen beantwoord met:



A-men, a-men, zo zal het zijn. Zo zal het zijn.

tekst en muziek Marcus Veenstra